



## **Arte Fiera, confermato il successo**

*La 44a edizione ha registrato il 5 per cento in più di presenze*

Si è chiusa nei giorni scorsi la 44a edizione di Arte Fiera, organizzata da BolognaFiere. Confermato il successo della manifestazione che ha registrato una crescita delle presenze di circa il 5 per cento rispetto al numero già cospicuo dell'anno passato, consolidandosi punto di riferimento per i collezionisti e gli appassionati d'arte.

L'edizione 2020 – la seconda guidata da Simone Menegoi e da Gloria Bartoli come vicedirettrice, ha accolto i visitatori nei padiglioni 15 e 18 del Quartiere fieristico di Bologna con la proposta artistica di 155 gallerie: 108 nella Main Section, 47 nelle tre sezioni curate e su invito: Fotografia e immagini in movimento, Focus e Pittura XXI, per un totale di 345 artisti coinvolti. 38 i partner e gli sponsor di questa edizione e 350 i collezionisti ospitati.

Consenso unanime di pubblico ed espositori per la qualità complessiva della fiera e, in particolare, per le nuove sezioni curate e su invito: Focus (incentrata sulle ricerche artistiche della prima metà del XX secolo e del secondo dopoguerra) e Pittura XXI (dedicata agli artisti emergenti e mid-career che lavorano con questo medium). Molte e qualificate le presenze della Main Section; riconfermata l'importanza di Fotografia e immagini in movimento, la sezione che rappresenta le tendenze della fotografia e del video.

I premi assegnati

5 i Premi assegnati durante Arte Fiera 2020: Premio per la pittura Mediolanum all'artista Michael Bauer (Galleria Norma Mangione, Torino); Premio Wide a due opere dell'artista Armin Linke (Galleria Vistamare, Pescara); Premio A Collection al duo The Cool Couple (MLZ Art Dep, Trieste); Premio Rotary alla galleria Pinksummer di Genova e all'artista Luca Trevisani; Premio ANGAMC 2020 conferito a Roberto Casamonti, fondatore della Tornabuoni Arte.

**30 gennaio 2020**

Pagina 2 di 2

---

## L'offerta del public program

Sempre centrale in Arte Fiera l'offerta del public program: la mostra L'opera aperta a cura di Eva Brioschi, che ha coinvolto le istituzioni pubbliche e private dell'Emilia-Romagna nell'ambito del ciclo Courtesy Emilia-Romagna; Oplà. Performing Activities a cura di Silvia Fanti (Xing), il programma di live arts di Arte Fiera con gli artisti Luca Vitone, ZAPRUDER filmmakersgroup e Alessandro Bosetti; Welcome, il progetto speciale dell'artista Eva Marisaldi che ha accolto i visitatori all'ingresso del padiglione 18 con un'installazione di grande levità e poesia.

Da venerdì a domenica i Talk a cura della rivista Flash Art hanno offerto occasioni di riflessione sui temi del dibattito artistico, mentre i laboratori della Fondazione Golinelli hanno coinvolto il pubblico di tutte le età nelle loro attività al confine tra arte e tecnologia.

Ricco e versatile il programma di accoglienza ai collezionisti italiani e stranieri a cui si sono aggiunte, per il primo anno, le visite guidate in Fiera in collaborazione con un partner di eccezione: UBS. Apprezzata, infine, la cura che Arte Fiera ha riservato al tema della gastronomia di qualità, con la presenza del punto ristorazione e vendita dei prodotti di eccellenza del territorio di FICO Eataly World Bologna e, per la Vip Lounge, le offerte di Dettagli e dello special guest Giuseppe Palmieri, restaurant manager dell'Osteria Francescana, con i piatti gourmet del suo Da Panino.

Info:

[www.artefiera.it](http://www.artefiera.it)

Contatti:

Ufficio stampa Arte Fiera

Sara Zolla | [press@sarazolla.com](mailto:press@sarazolla.com)

