



## **OPENTOUR 2019. L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI SI METTE IN MOSTRA**



Mostre, spettacoli, performance: **dal 17 al 22 giugno** torna l'**Opentour**, la settimana della festa dell'arte organizzata dall'Accademia di Belle Arti di Bologna in collaborazione con le più importanti Istituzioni e gallerie cittadine. Decine di appuntamenti per festeggiare il quinto anno di una manifestazione che riscuote sempre più interesse e successo di presenze. Con l'appuntamento di **Opentour** alla fine dell'anno di lezioni l'Accademia apre le sue porte alla città e offre al pubblico l'occasione di scoprire i risultati dell'attività creativa di studenti e docenti. Con una proposta che non si limita alle aule, ma "invade" numerose altre sedi cittadine, in collaborazione con diverse realtà e istituzioni pubbliche e private.

Si inizia lunedì, 17 giugno al **Museo Civico Medievale**, in via Manzoni 4 con **ESERCIZI DI STILE 5. READY-MAYBE**. Una riflessione museografica contemporanea sul ruolo e sulla funzione dei musei del XX e XXI secolo ha dato forma alla happening-exhibition Ready-maybe in cui convergono, di crasi in crisi, i più recenti linguaggi artistici e la tradizione. Il *Musée de*

*l'OHM* di **Chiara Pergola**, situato all'interno del museo, è un ready-made divenuto opera attraverso il suo spostamento nello spazio espositivo. Ma è, inoltre, un museo dove in una forma di indecisione o animismo oggettuale si ritrovano a gravitare le opere e le azioni di **Ilaria Minelli, Golzar Sanganian, Agata Torelli** e **Li Zhuwei**, studenti dell'Accademia che oltrepassano il diaframma della teca e abitano il luogo con armi piumate, banchi annidati, atti architettonici e morsi pietrificati.



Andrea Galvani, Mostra EX3

Inaugura martedì 18 giugno alle 17.30 la mostra **EX3**, dedicata agli ex studenti che hanno consolidato nel tempo la loro carriera, e che quest'anno vede protagonisti **Andrea Galvani** e **Andrea Nacciarriti** in una mostra a cura di **Carmen Lorenzetti** all'**Opificio Golinelli**. Galvani propone una spettacolare installazione composta di sculture al neon, dal titolo *Instruments for Inquiring into the Wind and the Shaking Earth*. Nacciarriti presenta *30 00 30 00 00 [hold on please]*: un'opera che scandisce impietosamente il tempo con il conto alla rovescia, in giorni, ore, minuti, secondi, centesimi di secondo, fino al termine della mostra. L'esposizione è accompagnata dai workshop degli artisti che sveleranno agli studenti i segreti del loro successo.

Nella stessa giornata, alle **Serre dei Giardini Margherita**, alle ore 11, sarà presentata **STIAMO LAVORANDO PER VOI**, l'esposizione raccoglie i progetti di mostre sviluppati dagli studenti del corso di Comunicazione e Didattica per l'Arte del Triennio e alle 18.30 in via Ugo Bassi 15 saranno svelati i nomi dei vincitori del **ABABO OREA MALIÀ LOGO CONTEST**, lo storico "tempio del look" bolognese che festeggia 40 anni di attività con un nuovo logo realizzato dagli studenti dell'Accademia.

Mercoledì 19 alle 16.30, **MAMbo Museo d'arte moderna di Bologna**, **Lelio Aiello** presenta **REN.CON.TRE**, il volume che raccoglie testi critici e le testimonianze di trentatré artisti intervenuti, tra il 2007 e il 2017, ai seminari ren.con.tre in Accademia di Belle Arti: un testo che si configura come strumento di ricerca e autorevole rassegna dell'arte e degli artisti attivi in Italia negli ultimi decenni. Segue alle 20.30 nella Sala B del **Cinema Odeon CINECLUB ACCADEMIA**, proiezione di film, cortometraggi, animazioni e altre visioni multiformi realizzate dagli studenti del corso di Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo.

Appuntamento imperdibile è **LA NOTTE DELLE GALLERIE**, una festa che percorre tutta la città e che coinvolge le principali gallerie d'arte e spazi privati prevista a partire **dalle ore 16 giovedì 20 giugno**. In parallelo all'iniziativa ritorna per la seconda edizione **Art Up | Premio della Critica e dei Collezionisti**, promosso e organizzato da **Fondazione Zucchelli** in collaborazione con l'Accademia e le gallerie d'arte bolognesi, con il sostegno economico di **Banca di Bologna** e di diversi collezionisti privati. Il Premio Art Up consiste in due distinti riconoscimenti che, dopo una selezione tra le opere esposte dai giovani artisti nella Notte delle Gallerie, verranno assegnati da una giuria di esperti costituita da **Lorenzo Balbi, Paola Giovanardi Rossi e Simone Menegoi**. La premiazione si terrà nell'Aula Magna dell'Accademia sabato 22 giugno alle ore 19.



E' QUI ph Luca Bacciocchi

Venerdì 21 e sabato 22 giugno 2019, ore 21, Aula Teatro, via delle Belle Arti 54 **THE BEGGAR'S OPERA**. Gli studenti dell'Accademia, dopo un lungo lavoro condotto con i docenti della scuola di scenografia, portano in scena una rivisitazione dell'Opera del mendicante di John Gay. In Pinacoteca, sabato 22 giugno si svolgerà l'edizione 2019 del Premio Morandi e seguita dall'inaugurazione di **È QUI. UN PERCORSO FRA LUOGHI**,

---

**PERSONE E ARTE** a cura di **Vanna Romualdi e Nadia Stefanel**, che propone un suggestivo percorso fra immaginario e memoria, restituendo al progetto una nuova sede espositiva in un percorso visivo e sonoro legato al tema: Luoghi / Persone. Il luogo di lavoro come seconda casa e la persona come spazio della memoria e della relazione. Nel progetto di ricerca, dedicato all'abitare, l'archivio dei segni e il patrimonio orale dei ragazzi delle cooperative sociali *La Fraternità* e *Arca di Noè* di Bologna sono stati raccolti e rielaborati dagli studenti del Corso di Decorazione per l'architettura dell'Accademia. Prodotto in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018), in collaborazione con l'Istituzione Bologna Musei/Musei Civici d'arte antica, il progetto è sostenuto dall'Accademia di Belle Arti di Bologna, dalla Dino Zoli Textile di Forlì, dal Progetto Re Cooper e dalla Cooperativa Sociale La Fraternità di Bologna. Sarà anche la volta dell' **OPENTOUR ART FEST** una non-stop tra Pinacoteca e Accademia.

Dal 17 al 22 giugno. OPENTOUR, Accademia di Belle Arti e luoghi vari a Bologna, per info e programma completo: [www.ababo.it](http://www.ababo.it)