



BELLE ARTI DA LUNEDÌ AL 22 MOSTRE, SPETTACOLI E PERFORMANCE DI STUDENTI ED EX

L'Accademia si apre alla città con l'Open Tour

L'ACCADEMIA di Belle Arti apre le porte alla città ed esce dalle aule per riversarsi nelle strade e mostrare la propria ricchezza con studenti e lavori fatti nell'ultimo anno. Il quinto anno di Open Tour, dal 17 al 22, offre mostre, installazioni, performance, una notte delle gallerie (giovedì 20 dalle 15 alle 22) in 18 spazi espositivi, molti dei quali aderenti a Concommerce Ascom e il Premio Art Up della Critica e dei Collezionisti, promosso dalla Fondazione Zucchelli col sostegno di Banca Bologna, sabato 22 alle 19 nell'aula magna dell'Accademia. Il progetto che apre la manifestazione,

e si chiama 'Ex3', è dedicato dalla curatrice Carmen Lorenzetti a studenti diventati artisti internazionali. Martedì alle 17,30 l'inaugurazione all'Opificio Golinelli con talk degli artisti e del professor Sergio Bertolucci, fisico delle particelle e direttore della ricerca e del calcolo scientifico al Cern. I due autori invitati, Andrea Galvani e Andrea Nacciarriti - del 1973 il primo e del 1976 il secondo - indagano con i loro lavori il rapporto tra arte e scienza. Il primo, che vive da anni tra Città del Messico e New York, ha espresso il desiderio di poter fare almeno un giorno di workshop nell'aula che fu del

maestro Concetto Pozzati, e in mostra porta una spettacolare installazione composta di sculture al neon intitolata «Instruments for inquiring into the wind and the sharing earth». «Il mio dialogo con l'Accademia - racconta - è iniziato un anno fa e mi sono convinto a venire a Bologna perché ho potuto lavorare a una sorta di viaggio a ritroso nella mia formazione, fino a quando studiavo e sognavo di trovare qualcuno che potesse comprendere il mio lavoro».

ALL'OPIFICIO ha scelto uno spazio solitamente non deputato alle mostre, ovvero il corridoio d'ingresso dove ha posizionato 10 sculture. Nello stesso contesto, Andrea Nacciarriti proporrà «Sleepingtime», titolo della personale che allestì a Torino nel 2007. Ma l'Open Tour non si limita all'arte figurativa, aprendosi anche al teatro con la *Beggar's Opera*, portata in scena dagli studenti con i docenti di scenografia il 21 e 22 all'aula teatro di via Belle Arti 54. Tra gli altri spazi coinvolti, il museo Medievale (lunedì alle 17 happening-exhibition 'Ready-maybe'), le serre dei Giardini Margherita (martedì alle 11 apertura della mostra 'Stiamo lavorando per voi'), Orea Malià (martedì alle 18.30), il Mambo.

Benedetta Cucci

