

26 gennaio 2020

Pagina 1 di 2



## Chiude la 44a edizione di Arte Fiera. Confermato il successo della manifestazione

Si è chiusa oggi la 44a edizione di **Arte Fiera**, organizzata da **BolognaFiere**. Confermato il successo della manifestazione che ha registrato una crescita delle presenze di circa il 5 per cento rispetto al numero già cospicuo dell'anno passato, consolidandosi punto di riferimento per i collezionisti e gli appassionati d'arte.

L'edizione 2020 – la seconda guidata da **Simone Menegoi** e da **Gloria Bartoli** come vicedirettrice, ha accolto i visitatori nei **padiglioni 15 e 18** del Quartiere fieristico di Bologna con la proposta artistica di **155 gallerie: 108 nella Main Section, 47** nelle tre sezioni curate e su invito: **Fotografia e immagini in movimento, Focus e Pittura XXI**, per un totale di **345 artisti** coinvolti. **38** i partner e gli sponsor di questa edizione e **350** i collezionisti ospitati.

Consenso unanime di pubblico ed espositori per la qualità complessiva della fiera e, in particolare, per le nuove sezioni curate e su invito: **Focus** (incentrata sulle ricerche artistiche della prima metà del XX secolo e del secondo dopoguerra) e **Pittura XXI** (dedicata agli artisti emergenti e mid-career che lavorano con questo medium). Molte e qualificate le presenze della **Main Section**; riconfermata l'importanza di **Fotografia e immagini in movimento**, la sezione che rappresenta le tendenze della fotografia e del video.

**5** i **Premi** assegnati durante Arte Fiera 2020: **Premio per la pittura**

**Mediolanum** all'artista **Michael Bauer** (Galleria Norma Mangione, Torino); **Premio Wide** a due opere dell'artista **Armin Linke** (Galleria Vistamare, Pescara); **Premio A Collection** al duo **The Cool Couple** (MLZ Art Dep, Trieste); **Premio Rotary** alla galleria **Pinksummer** di Genova e all'artista **Luca Trevisani**; **Premio ANGAMC 2020** conferito a **Roberto Casamonti**, fondatore della **Tornabuoni Arte**.

Sempre centrale in Arte Fiera l'offerta del **public program**: la mostra **L'opera aperta** a cura di **Eva Brioschi**, che ha coinvolto le istituzioni pubbliche e private dell'Emilia-Romagna nell'ambito del ciclo **Courtesy Emilia-Romagna**; **Oplà. Performing Activities** a cura di **Silvia Fanti** (Xing), il programma di live arts di Arte Fiera con gli artisti **Luca Vitone, ZAPRUDER filmmakersgroup** e **Alessandro Bosetti**; **Welcome**, il progetto speciale dell'artista **Eva Marisaldi** che ha accolto i visitatori all'ingresso del padiglione 18 con un'installazione di grande levità e poesia.

Da venerdì a domenica i **Talk** a cura della rivista **Flash Art** hanno offerto occasioni di riflessione sui temi del dibattito artistico, mentre i laboratori della **Fondazione Golinelli** hanno coinvolto il pubblico di tutte le età nelle loro attività al confine tra arte e tecnologia.

26 gennaio 2020

Pagina 2 di 2

Ricco e versatile il programma di accoglienza ai **collezionisti** italiani e stranieri a cui si sono aggiunte, per il primo anno, le visite guidate in Fiera in collaborazione con un partner di eccezione: **UBS**. Apprezzata, infine, la cura che Arte Fiera ha riservato al tema della gastronomia di qualità, con la presenza del punto ristorazione e vendita dei prodotti di eccellenza del territorio di **FICO Eataty World Bologna** e, per la **Vip Lounge**, le offerte di **Dettagli** e dello special guest **Giuseppe Palmieri**, *restaurant manager* dell'Osteria Francescana, con i piatti gourmet del suo **Da Panino**.

[www.artefiera.it](http://www.artefiera.it)

Facebook [@artefiera](https://www.facebook.com/artefiera)

Instagram [@artefiera\\_bologna](https://www.instagram.com/artefiera_bologna)

YouTube <http://bit.ly/11qM4ni>

Hashtag ufficiale #artefiera2020

Immagine: Eva Marisaldi, *Welcome*, 2020. Installazione all'ingresso del Padiglione 18 © Arte Fiera

