



► 18 marzo 2021

## NOTTE E GIORNO

### Musica

#### BOLOGNA

##### Il Duo Karis omaggia la Francia



Omaggio alla Francia con il concerto del Duo Karis (Clara Sette al violoncello e Lisa Redorici al pianoforte) dalla Sala Marco Biagi di Bologna. In programma celebri pagine di Debussy, Fauré e la Sonata della dimenticata compositrice francese Méli Bonis, che fu allieva di Cesar Franck ma che sacrificò in parte il suo enorme talento per la famiglia. L'ascolto in streaming è gratuito sul sito [www.conoscerelamusica.it](http://www.conoscerelamusica.it).  
*Conoscere la Musica*

**Alle 20.30**

### Teatro

#### BOLOGNA

##### Classe aperta per la scuola di Ert

La Scuola di Teatro Iolanda Gazzero di Ert apre idealmente le porte delle sue classi per un ciclo di dialoghi online a più voci su Ert on Air. I frequentanti del corso 'Allievo Attore' si confrontano con artisti che, negli anni, hanno fatto parte del corpo docente della scuola.

*Ert*

**Alle 21**

### Proiezioni

#### BOLOGNA

##### «La villa», scene di vita a Scampia

Sulla piattaforma virtuale

#iorestoin sala visione del film «La villa». A Scampia nel cuore del quartiere, tra alti palazzoni e distese di cemento, c'è un grande parco pubblico, la Villa Comunale, un'oasi naturale, in cui le persone si incontrano alla ricerca di uno spazio di libertà. In precedenza alle 19 incontro gratuito visibile sulla pagina Facebook della Cineteca di Bologna con Claudia Brignone (regista), Giovanni Zappoli (centro territoriale Mammuto di Scampia), Lea Dicursi (montatrice) e Marco Saitta (montatore suono).

*Cinema Lumière*

**Alle 20.30**

### Incontri

#### CARPI (MO)

##### La nascita del regime fascista con Osti Guerrazzi

Primo appuntamento del ciclo di incontri online «La libertà è un metodo. Percorsi tra fascismo e antifascismo». Oggi lo storico Amedeo Osti Guerrazzi, della Fondazione Museo della Shoah di Roma, ricostruirà gli elementi che hanno segnato la nascita e l'affermazione del regime fascista. Per partecipare inviare una richiesta via mail a [info@fondazionefossoli.it](mailto:info@fondazionefossoli.it).

*Fondazione Fossoli*

**Alle 11.30**

#### BOLOGNA

##### Un libro sugli sciiti in Italia

Presentazione del libro «Sciiti in Italia: il cammino dell'Islam minoritario in diaspora» di Mino Mirshahvalad (Paguro). Ne discutono con l'autrice Marcella Emiliani, storica del Medio Oriente, Paolo Branca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e

padre Ignazio de Francesco, monaco e islamologo. Si tratta del primo studio sociologico sullo scisma in Italia, frutto di tre anni di ricerca sul campo condotta in 13 città. In streaming sul canale Youtube della Biblioteca Cabral.

*Centro Cabral*

**Alle 18**

#### BOLOGNA

##### Riprende il ciclo «Il Genio della Donna»

«Il Genio della Donna», il tradizionale appuntamento dedicato alle donne che hanno attraversato il mondo dell'arte dal Medioevo ai giorni nostri, riprende oggi con Mirta Carroli e la conferenza «Scultura femminile contemporanea: lingua viva». Il link è sul sito [www.cittametropolitana.bo.it/pariopportunita](http://www.cittametropolitana.bo.it/pariopportunita).

*Città metropolitana*

**Alle 17.30**

#### BOLOGNA

##### Il mondo della chimica con Minecraft

Un'attività legata a Minecraft per esplorare l'affascinante mondo della chimica, dalla costruzione degli elementi alla realizzazione delle molecole, sino alla preparazione di composti reattivi. On line sui Google Meet per ragazzi dai 9 ai 13 anni.

*Fondazione Golinelli*

**Alle 17**

#### BOLOGNA

##### Matteo Romagnoli presenta

##### Garrincha Dischi



Matteo Romagnoli, direttore artistico di Garrincha Dischi, parlerà di «Cimini, Stato Sociale, Extraliscio, dallo scouting al mercato». Il marchio Garrincha Dischi nasce nel 2008 tra le mura del Donkey, a Medicina. Sin dai primissimi anni di vita, gli artisti pubblicati sono stati tra le forze propulsive della scena indipendente italiana, con un catalogo che oggi conta più di venti gruppi capaci di spaziare dal punk al liscio, dal reggae al pop, dall'indie-rock alla patchanka. In diretta streaming nei canali Fonoprint e su podcast. L'ascesa di Garrincha Dischi è stata costante e prova ne è la presenza sul palcoscenico del Teatro Ariston di Sanremo, con Lo Stato Sociale e gli Ex-Otago.

*Fonoprint*

**Alle 18**

