

### **Giornate del Cinema per la Scuola 2023 al via oggi a Palermo**

Promosse dal MIM e dal MIC e coordinate dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, hanno preso il via le Giornate del Cinema per la Scuola 2023.

Tre giorni, il 16, 17 e 18 ottobre dedicati al **Cinema per la Scuola**. L'iniziativa nazionale promossa dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, coordinata dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in collaborazione con l'I.C. "Giuliana Saladino" di Palermo, si svolge per la prima volta a Palermo presso i Cantieri Culturali alla Zisa. Un programma denso di appuntamenti tra seminari, laboratori, masterclass e proiezioni, distribuiti nelle tre giornate con un'anteprima tenutasi ieri 15 ottobre alle 20 al Cinema De Seta, con la proiezione di *Diario di un maestro* in occasione dei cento anni di Vittorio De Seta e un incontro con Salvo Ficarra e Valentino Picone.

Parallelamente alle Giornate si svolge l'iniziativa promossa da ANEC, AneCLAB Educational rivolta agli studenti delle scuole siciliane il 17 e 18 ottobre presso il Cityplex Tiffany, 12 laboratori tenuti dagli enti vincitori del Bando Progetti di Rilevanza Nazionale 2022 per la formazione di nuove professionalità e per le attività con le scuole dell'esercizio cinematografico.

### **IL PROGRAMMA**

L'articolato **programma delle tre giornate** prevede 17 seminari e laboratori tenuti dai principali operatori del settore che hanno realizzato progetti nazionali e innovativi nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini fra i quali ACEC, ANEC, AGIS, Anica Academy, Cineteca di Bologna, Cinemovel, Fondazione Cineteca Italiana, Fondazione Golinelli, Fondazione Sistema Toscana, Fondazione Modena Arti Visive, Giffoni, Istituto Antonioni, Istituto Centrale Beni Sonori e Audiovisivi, Playtown, Università Milano Bicocca, Zalab; 2 laboratori di progettazione partecipata tenuti dai Ministeri: il primo dedicato agli operatori di educazione visiva a scuola per il progetto di formazione rivolto ai docenti e l'altro rivolto al personale scolastico in merito alle procedure contabili e amministrative per la gestione dei progetti realizzati nell'ambito dei bandi; e ancora, 3 masterclass con Giovanni De Luna, Stefano Laffi e Pasquale Scimeca e 5 proiezioni alle quali faranno seguito gli incontri con i registi: si inizia lunedì 16 ottobre con una proiezione riservata a 500 studenti del documentario *Il cerchio* Premio David Donatello 2023 con la regista Sophie Chiarello che racconterà il film dopo la proiezione e, nello stesso giorno, sarà proiettato **Comandante** e a seguire l'incontro con il regista Edoardo De Angelis. Entrambi gli incontri saranno moderati da Piera Detassis.

Martedì 17 ottobre si entra nel cuore delle attività: sede dei laboratori educational per gli studenti è il Cityplex Tiffany di Palermo, con 4 attività al mattino dalle ore 9.00 organizzati da ACEC, Agis Lombardia, Agis Puglia e Basilicata e Aneclab Lazio. Il pomeriggio, dalle ore 14.30, le attività per gli studenti saranno tenute da Zalab, Cinemovel e Cineteca Italiana. Sempre martedì la proiezione de **L'ultima volta che siamo stati bambini** e a seguire l'incontro con Claudio Bisio.

Mercoledì 18 ottobre la proiezione di [lo capitano](#) e a conclusione della proiezione l'incontro con Matteo Garrone e il cast del film. In programma quattro laboratori la mattina con i progetti nazionali di Playtown Roma, Giffoni, Fondazione Sistema Toscana e Cineteca di Bologna. Gli studenti coinvolti nelle tre giornate saranno circa 2.000, considerando anche l'attività in programma a Catania, martedì 17 al Cinestar con un nuovo incontro della regista Sophie Chiarello con gli studenti della città. Le attività si rivolgono a ragazzi e bambini di ogni ordine e grado di istruzione, creando una opportunità di interazione con le nuove generazioni in un contesto mai promosso in Italia. 11 progetti nazionali che si sviluppano e articolano in simultanea in uno stesso sviluppano e articolano in simultanea in uno stesso luogo consentendo al contempo ai docenti presenti a Palermo per le giornate di poter vivere le attività in prima persona.

Programma completo è disponibile su [www.giornatecinemascuola.it](http://www.giornatecinemascuola.it).