

## **Cultura Bologna**

### **OLTRE LO SPAZIO, OLTRE IL TEMPO. IL SOGNO DI ULISSE ALDROVANDI**

***Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi*** presenta un connubio originale tra reperti e oggetti delle **collezioni museali dell'Ateneo bolognese**, **originali exhibit tecnico-scientifici immersivi e interattivi**, **quadri** di Bartolomeo Passarotti, Giacomo Balla, Mattia Moreni, **opere d'arte** – dipinti, sculture e installazioni – di Nicola Samorì e **oggetti, strumenti, video e immagini provenienti dall'Agenzia Spaziale Europea**, che esprimono una visione unitaria della cultura e di alleanza tra arte e scienza che qui è riproposta al pubblico in un percorso di ricerca tra passato e scenari futuribili. Il tutto intessuto da trame poetiche inedite, da sguardi visionari di scienziati esperti di intelligenza artificiale e neuroscienze e di umanisti, con il supporto narrativo di un nuovo “alfabeto”, composto da inediti glifi ed ideato per l'occasione.

L'endiadi arte e scienza rappresenta la chiave di lettura per interpretare la storia e intercettare nuove traiettorie di sviluppo della società. In bilico tra due dimensioni cronologiche, distinte ma complementari, la mostra avvia una riflessione a partire dalla figura di **Ulisse Aldrovandi** (1522-1605), uno dei più grandi scienziati della natura del suo tempo, di cui nel 2022 si è celebrato il 500° anniversario della nascita. Grazie alla sua straordinaria capacità di osservare, catalogare e conservare i reperti che la natura, nel corso del suo farsi, ha lasciato dietro di sé, Aldrovandi è di fatto il fautore del moderno museo di Storia Naturale, un luogo di memoria e conoscenza, in cui si sedimenta il fondo ancestrale delle nostre origini.

L'opera del naturalista bolognese, tuttavia, non è proiettata solo verso il passato: la sua capacità fantastica, perfettamente incarnata dal suo scritto più sorprendente, la *Historia Monstruorum*, colloca l'opera dell'Aldrovandi oltre il tempo e sulla soglia di un mondo altro, che guarda al futuro.

Ulisse Aldrovandi incarna, dunque, due anime: lo scienziato, osservatore di una realtà che è già stata, e l'artista, che immagina e dà forma a ciò che sarà, spingendosi, come farà secoli dopo la fantascienza, a svelare scenari destinati, col progredire della scienza, a trasformarsi in realtà.

Il percorso espositivo mette in luce le faglie di discontinuità che hanno costituito le tappe del percorso conoscitivo dell'uomo e offre ai visitatori gli strumenti per riflettere sul progresso dell'umanità, sul binomio uomo-natura e sul ribaltamento di questo paradigma.

La **mostra**, promossa da **Fondazione Golinelli e Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna**, è a cura di **Andrea Zanotti, Roberto Balzani, Antonio Danieli e Luca Ciancabilla**.

Nell'ambito di **ART CITY Bologna 2023** in occasione di **ARTE FIERA**, **sabato 4 e domenica 5 febbraio** Fondazione Golinelli propone laboratori in presenza per **bambine/i e ragazze/i dai 4 ai 13 anni** collegati alla mostra.

Partendo dalla visita a una selezione degli oggetti esposti e attraverso attività interattive e inclusive, le/i partecipanti esplorano le diverse anime dello scienziato Ulisse Aldrovandi, iniziatore della moderna scienza naturalistica. Le attività offriranno l'occasione per riflettere sulla condizione dell'essere umano e sul progresso, tra passato e investigazione di scenari futuribili. L'evento fa parte del programma di attività divulgative e laboratori collegati alla mostra.

Collezioni museali, exhibit immersivi e interattivi creati ad hoc e opere di arte moderna e contemporanea in un percorso espositivo a cura di Andrea Zanotti, Roberto Balzani, Antonio Danieli e Luca Ciancabilla

- promosso da Fondazione Golinelli e Sistema Museale di Ateneo, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Orari ART CITY Bologna 2023:

Mostra:

sabato 4 febbraio h 10-20 ingresso ridotto / h 20-24 ingresso gratuito

domenica 5 febbraio h 10-20 ingresso ridotto

Visite guidate su prenotazione:

sabato 4 febbraio h 11/16.30/21.30

domenica 5 febbraio h 11/16.30/21.30

Laboratori tra arte e scienza, collegati alla mostra e dedicati a bambini e ragazzi dai 4 ai 13 anni:

sabato 4 e domenica 5 febbraio h 15-18.30 (ingresso ridotto)

Orari di apertura ordinari della mostra:

martedì, mercoledì, giovedì, venerdì h 11-19.30

sabato e domenica h 10-20

In copertina:

ACB 2023 | Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi

*Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi*

Contenuto inserito il 17 gen 2023 — Ultimo aggiornamento il 24 gen 2023