



IL FUTURO, A BOLOGNA, È UN PENSIERO ANTICO

Visse nel XVI secolo, ma era proiettato nel futuro. È lo sguardo di Ulisse Aldrovandi (1522-1605), uno dei maggiori naturalisti del suo tempo, a ispirare *Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi* (ilsognodialdrovandi.it). A Bologna, alla Fondazione Golinelli, arte e scienza si intersecano sino al 28 maggio e fanno dialogare la *Monstrorum Historia*, il



trattato di Aldrovandi su mostri e prodigi, con la realtà virtuale, con opere di Passarotti e Balla, e con installazioni che appartengono all'Agenzia spaziale europea (a fianco, modello di città su Marte) e all'università bolognese. **P.B.**

