

**3 febbraio 2023**

Pagina 1 di 2



**Arriva una nuova mostra organizzata dal Sistema Museale di Ateneo e Fondazione Golinelli** "Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi", il titolo dell'esposizione curata da Andrea Zanotti, Roberto Balzani, Antonio Danieli e Luca Ciancabilla per un viaggio tra reperti e oggetti delle collezioni museali dell'Alma Mater, originali exhibit tecnico-scientifici immersivi e interattivi, quadri di Bartolomeo Passarotti, Giacomo Balla, Mattia Moreni, dipinti e sculture di Nicola Samori e oggetti, strumenti, video e immagini provenienti dall'Agenzia Spaziale Europea

"**Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi**" è il progetto espositivo a cura di Fondazione Golinelli e Sistema Museale di Ateneo, visitabile dal 4 febbraio al 28 maggio, presso il Centro Arti e Scienze Golinelli di Bologna (Via Paolo Nanni Costa, 14 - Bologna). Partendo dalla figura del naturalista Ulisse Aldrovandi, la mostra offre strumenti e spunti per riflettere sulla condizione dell'essere umano e sul progresso, tra passato e investigazione di scenari futuribili, tra scienza e arte.

**Un viaggio tra reperti e oggetti delle collezioni museali dell'Università di Bologna**, originali exhibit tecnico-scientifici immersivi e interattivi, quadri di Bartolomeo Passarotti, Giacomo Balla, Mattia Moreni, opere d' arte – dipinti e sculture - di Nicola Samorì e oggetti, strumenti, video e immagini provenienti dall'Agenzia Spaziale Europea, che esprimono una visione unitaria della cultura e di alleanza tra arte e scienza, che qui è riproposta al pubblico in un percorso di ricerca tra passato e scenari futuribili. Il tutto è intessuto da trame poetiche, da sguardi visionari di scienziati esperti di Intelligenza Artificiale e neuroscienze e di umanisti, con il supporto narrativo di un nuovo "alfabeto", composto da inediti glifi e ideato per l'occasione.

La endiadi "arte-scienza" rappresenta la chiave di lettura per interpretare il corso della storia e per codificare nuovi schemi che consentano di intercettare nuove traiettorie di sviluppo della società. Sulla scia di questa riflessione, in bilico tra due dimensioni cronologiche, distinte ma complementari, **la mostra gravita intorno alla figura di Ulisse Aldrovandi (1522-1605)**, uno dei più grandi scienziati della natura del suo tempo, di cui nel 2022 si è celebrato il 500° anniversario della nascita. Grazie alla sua straordinaria capacità di osservare, catalogare e conservare i reperti che la natura, nel corso del suo farsi, ha lasciato dietro di sé, Aldrovandi è di fatto il fautore del moderno museo di Storia Naturale, un luogo di memoria e conoscenza, in cui si sedimenta il fondo ancestrale delle nostre origini.



**L'opera del naturalista bolognese, tuttavia, non è proiettata solo verso il passato:** la sua capacità fantastica, perfettamente incarnata da quello che può essere considerato il suo scritto più sorprendente, la *Monstrorum Historia* – un trattato universale sui mostri e altri prodigi sovrannaturali – colloca l'opera dell'Aldrovandi oltre il tempo e sulla soglia di un mondo altro. Il potere dell'immaginazione apre le porte al futuro, a mondi mai, o non ancora, esistiti. Ulisse Aldrovandi incarna, dunque, due anime: quella di scienziato, osservatore di una realtà che è già stata, e quella dell'artista, che immagina e dà forma a ciò che sarà, spingendosi, come farà secoli dopo la fantascienza, a svelare scenari destinati, col progredire della scienza, a trasformarsi in realtà.

"La città di Bologna, nel nome di Aldrovandi, presenta oggi una serie di occasioni espositive collegate da un ideale passaggio di testimone: dal contesto rinascimentale della mostra su Raffaello in Pinacoteca, alla restituzione del progetto del grande proto-scienziato a Palazzo Poggi, alle suggestioni dischiuse dai percorsi visionari, fra arte e scienza, in un prossimo futuro. Una congiuntura culturale davvero irripetibile" - **afferma il presidente del Sistema Museale di Ateneo Roberto Balzani.**

Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi si inserisce nell'ambito delle più ampie celebrazioni dei 500 anni dalla nascita di Aldrovandi, e vede la sinergia con l'esposizione "**L'altro Rinascimento. Ulisse Aldrovandi e le meraviglie del mondo**" organizzata dal Sistema Museale di Ateneo, in corso fino al 10 aprile 2023 al Museo di Palazzo Poggi a Bologna. Il pubblico potrà godere di scontistiche incrociate per visitare entrambe le mostre.