



Cultura Bologna



17 febbraio 2024, 11:00

@ Centro di Piazza Maggiore

IN PIAZZA CON MARINO

giornata speciale dedicata a Marino Golinelli

CONDIVIDI



CATEGORIE

laboratori · under 16

IN PIAZZA CON MARINO

Sabato 17 febbraio 2024, dalle 11 alle 18, **Fondazione Golinelli** invita tutte e tutti in **Piazza Maggiore** a Bologna a una giornata speciale per festeggiare il suo fondatore, **Marino Golinelli**, filantropo, imprenditore, ricercatore e appassionato delle arti. In occasione dell'evento, la Fondazione ha progettato il **gioco "In piazza con Marino"**, che combinerà attività interattive ed esperienze digitali e coinvolgerà in prima persona le cittadine e i cittadini di tutte le età.

Come fosse il tabellone di un gioco da tavolo, sul **Crescentone** saranno allestite cinque postazioni ricavate secondo il **diagramma di Voronoi**, una tecnica che si basa su regole matematiche e geometriche, visibile anche in natura. Le macchie delle giraffe, le venature delle foglie e le ali delle libellule, infatti, sono esempi di auto-organizzazione della materia che seguono questa tassellatura.

La piazza sarà quindi suddivisa in tasselli che, rivestiti con moquette colorata, diventeranno il palcoscenico per **attività esperienziali** e collaborative, con dinamiche della gamification amplificate dalla **tecnologia digitale**. Le postazioni di gioco saranno ispirate ad alcune delle opere della collezione privata di Marino e Paola Golinelli, esposte nella mostra "**I preferiti di Marino. Capitolo I**" al Centro Arti e Scienze di Bologna fino al 2 giugno 2024.

Durante il gioco "In piazza con Marino", le/i partecipanti potranno vivere un'esperienza unica, progettata per essere fruita su più livelli. Sarà infatti possibile esplorare le diverse postazioni e interagire con le **opere** e le **attività** che più interessano. Oppure, vivere l'esperienza completa grazie alla guida di un'**applicazione digitale** che integra la presentazione delle opere con contenuti aggiuntivi, aneddoti e curiosità per avvicinarsi alla figura di Marino Golinelli. In modo ludico e interattivo, l'applicazione inviterà le/i partecipanti a una caccia all'opera che tra quiz e indizi permetterà di esplorare le postazioni sul Crescentone e accumulare punti. Infine, sarà possibile immergersi in una sorta di **escape room virtuale** che rimarrà accessibile al pubblico anche dopo l'evento: una versione digitale del gioco dedicata ai più piccoli e a cui poter giocare aspettando il prossimo "In piazza con Marino".

Di seguito le postazioni che compongono il gioco "In piazza con Marino":

- **Esperienza cubista: riflessi interattivi ispirati a Maurizio Galimberti e Warren Isensee**
Ispirata alle opere di **Maurizio Galimberti** e **Warren Isensee**, il pubblico sarà accolto nella postazione interattiva da telecamere che cattureranno i loro volti, scomponendoli secondo lo stile distintivo dei due artisti. Il risultato? Un affascinante effetto cubista che trasformerà l'immagine in modo unico. Partecipare a questa attività significa immergersi nella poetica di Galimberti e Isensee e vivere l'arte in prima persona, esplorando la fusione tra la visione dell'artista e la propria espressione individuale.
- **Tangram suprematista: sfida creativa con Malevich**
Dynamischer Suprematismus n. 57 di **Kazimir Malevich** è l'opera protagonista dell'area,



dove saranno allestite quattro postazioni dotate di tasselli giganti e colorati, ispirati al celebre gioco Tangram. In un'atmosfera di collaborazione, grandi e piccoli si sfideranno nel combinare tutti i pezzi per creare oggetti dalle proporzioni corrette, allenando la logica e stimolando la fantasia. In questa avventura creativa, l'arte di Malevich diventa un'esperienza tangibile e coinvolgente, che celebra l'opera dell'artista suprematista e offre l'opportunità di imparare giocando.

- **InkBlitz: sfida a colpi di pittura in realtà aumentata**
Un'esperienza innovativa di realtà mista che metterà alla prova la creatività e le abilità strategiche del pubblico di età superiore ai 13 anni. Nel contesto della mostra "**I preferiti di Marino. Capitolo I**", il laboratorio combina arte e tecnologia e coinvolge la cittadinanza in una performance di alterazione dello spazio fisico con la realtà aumentata. Indossando i visori Meta Quest 3 e immersi in un ambiente ibrido, le/i partecipanti saranno artefici e "disturbatori" e saranno sfidati a coprire con pittura virtuale lo spazio reale, ridefinendolo e creando una nuova prospettiva visiva.
- **Marino Infinito: arte e scienza con la tecnica del light painting**
La fotografia *Marino Infinito* dell'amico e artista **Giovanni Bortolani** è un ricordo e una testimonianza della personalità straordinaria di Marino Golinelli. Nella postazione, il pubblico sarà invitato a entrare in una camera oscura e a divertirsi con la tecnica del light painting. Con la luce, le/i partecipanti disegneranno il simbolo dell'infinito e al termine dell'attività riceveranno la propria fotografia, un'autentica creazione ispirata all'opera del fotografo bolognese. Un modo emozionante per rendere omaggio allo spirito creativo di Golinelli e per portare a casa un pezzo unico di questa esperienza condivisa.
- **ArchiStraw**
A partire dall'opera di **Paolo Cavinato**, intitolata *Interior Projection #13* e usando cannucce e connettori, il pubblico sarà coinvolto nella costruzione di strutture tridimensionali innovative. Dalla torre più alta all'alveare più complesso, le/i partecipanti potranno sbizzarrirsi ed esprimersi liberamente in un'esperienza che mette in luce la versatilità dell'opera di Cavinato trasformandola in un'opportunità di espressione artistica per tutte le età.

L'evento è gratuito e ad accesso libero
per tutti: bambini, ragazzi, adulti e famiglie
Per informazioni è possibile scrivere a: eventi@fondazionegolinelli.it