

24 aprile 2024

Pagina 1 di 2

Cultura Bologna

OCCHI CURIOSI CHE ESPLORANO IL MONDO

Cultura Bologna

Notizie

Opportunità

Bandi e avvisi
Formati con noi!
Arte nello spazio pubblico



Per il mese di maggio, nell'ambito del programma ***Occhi curiosi che esplorano il mondo***, collegato alla mostra ***I preferiti di Marino. Capitolo I***, Fondazione Golinelli propone un ricco calendario di appuntamenti di divulgazione scientifica dedicati all'esplorazione del connubio arte e scienza.

In particolare, le attività permetteranno a chi partecipa di approfondire il ruolo dell'arte e della creatività all'interno del processo scientifico.

Il programma è rivolto a bambine, bambini, ragazze e ragazzi tra i 4 e i 13 anni e alle loro famiglie e si svolgerà a Opificio Golinelli.

Programma

[Il mio mondo espositivo virtuale](#)

sabato 4 maggio, ore 15-18, per bambine/i e ragazze/i dagli 8 ai 13 anni

Dopo la visita alla mostra, le/i partecipanti esploreranno creativamente il connubio tra arte e scienza attraverso la costruzione digitale di un proprio spazio espositivo personalizzato.

Lo faranno usando CoSpaces, che consente di creare, popolare e animare scene in realtà virtuale. Grazie alla programmazione a blocchi integrata nella piattaforma, ragazze e ragazzi si tufferanno in un mondo virtuale e interattivo che consentirà loro di sfruttare a pieno le potenzialità espressive del mezzo, stimolando l'uso della creatività nelle nuove tecnologie e andando oltre la mera riproduzione digitale.

Iscrizioni aperte [qui](#)

[Disegniamo la mamma di Neandertal](#)

sabato 11 maggio, ore 16-17.30, per bambine e bambini dai 6 agli 8 accompagnatei da una persona adulta

Probabilmente avrai già sentito parlare dell'Uomo di Neandertal, ma della Mamma di Neandertal che cosa sappiamo? Com'era fatta? Come trascorrevano le sue giornate? Beh, ogni giorno ha un gran daffare!

A partire dalla lettura dell'albo illustrato *La mamma di Neandertal*. Una donna di altri tempi (Editoriale Scienza, 2024) e guidate/i dai creatori del libro, bambine e bambini si cimenteranno nella tecnica "rupestre" della monotopia per dare vita alla loro personale e originale versione della mamma di Neandertal.



24 aprile 2024

Pagina 2 di 2

L'attività è a cura dell'autrice Irene Biemme e dell'illustratore Sandro Natalini.

Iscrizioni aperte [**qui**](#)

[La mia Tavolozza](#)

domenica 26 maggio, ore 15-18, per bambine e bambini dai 4 ai 6 anni

Ciano, magenta e giallo sono i tre colori primari. Cosa succede quando si uniscono e si mescolano tra loro?

Grazie alle suggestioni cromatiche raccolte in mostra, in laboratorio le/i piccole/i partecipanti sperimenteranno personalmente la mescolanza dei tre colori primari. Divertendosi a combinare i pigmenti, scopriranno nuance inedite e creeranno una personale tavolozza ricca di cromie originali. Dal blu all'arancione, dal verde al marrone, ciascuno darà vita a un colore unico e personale.

Iscrizioni aperte [**qui**](#)

Costo: 12 euro, (10 euro con sconto card cultura)

Per richieste e altri chiarimenti scrivere a: mostra@fondazionegolinelli.it