

**Passaparola**

Guida ragionata  
agli eventi  
da non perdere  
tra i padiglioni  
e la città

● a pagina 7

*Una guida agli appuntamenti del lungo weekend*

# Musei, collezioni, palazzi dieci cose da non perdere nella città fatta ad arte

*di Paola Naldi*

Per la Notte bianca, domani, all'Accademia un evento contro la violenza sulle donne, con Bergonzoni

Perdersi nel mare di eventi che costellano la mappa di Art City, la manifestazione collaterale ad Arte Fiera che ha invaso la città, è inevitabile ma in fondo anche un piacere, piccola pausa del vivere quotidiano che trova conforto nell'arte. Tutti i dettagli sono sul sito [artcity.bologna.it](http://artcity.bologna.it), ma ecco le dieci cose da non perdere.

**Artiste del Mambo**

Il museo di via Don Minzoni 14 ospita due

mostre al femminile. Nella sala delle Ciminiere è allestita la retrospettiva di Ludovica Carbotta, "Very well, on my own" che raccoglie diverse opere dell'artista torinese. Nella Project Room si visita invece "Lynda Benglis e Properzia de' Rossi: Sculptrici di capriccioso e destrissimo ingegno" che mette a confronto le opere della scultrice bolognese morta nel 1530 e quelle dell'artista contemporanea americana.

**Greta Schödl**

La notizia è che l'artista, austriaca di nascita ma bolognese d'adozione, sarà presente alla prossima Biennale di Venezia, nella mostra principale "Stranieri ovunque" curata da Adriano Pedrosa. Intanto si può visi-



tare la sua personale allestita nella sede della Fondazione del Monte, in via delle Donzelle 2.

**Emilio Isgrò**

La "Cancellazione dei Codici - Civile e penale", la mostra di Isgrò, è un appuntamento con l'arte ma anche con una riflessione civica e poetica sul nostro mondo ed è allestita a Palazzo Malvezzi, in via Zamboni 22, sede del Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Alma Mater. Per l'occasione, il maestro presenta alcune delle sue famose cancellazioni su testi giuridici.

**Mimmo Paladino**

Nel Palazzo del Papa con le sue sculture monumentali, guerrieri e cavalli, e con le sue pitture enigmatiche, tra cui la serie delle "Madonne nere", l'artista campano si presenta in tutta la sua potenza nelle sale affrescate di quella che fu la dimora di Papa Gregorio XIII.

**Patrick Tuttofuoco**

Si chiama "Abbandona gli occhi" ed è nella sala convegni di Palazzo de' Toschi, sede di Banca di Bologna, si tratta della personale dell'artista milanese con alcune sue famose opere al neon e altre sculture, in marmo e in resina.

**I preferiti di Marino**

Inaugura al Centro Arti e Scienze Golinelli questa mostra che rende omaggio all'imprenditore, grande appassionato d'arte contemporanea nonché collezionista. Qui una serie di opere della sua raccolta, da Giacomo Balla a Kazimir Malevič, da David Hockney a Tony Oursler.

**Flavio Favelli**

Nel suo spazio Jugopetrol, in viale Silvani 10/a, la mostra "Try again. Fail again. Fail better". Favelli riflette sui segni dell'identità italiana, partendo da documenti, francobolli, copertine di libri.

**Voglio essere l'ultima**

All'Accademia di Belle Arti domani, alle 21, alle 22 e alle 23, nell'aula Magna va in scena la performance contro la violenza sulle donne con letture dal libro "Ferite a morte" di Serena Dandini e un contributo di Alessandro Bergonzoni.

**Chiara Fumai**

La Biblioteca delle Donne (via del Piombo 5) rende omaggio all'artista femminista, scomparsa nel 2017 a soli 39 anni, con i video delle sue performance.

**La Poesia sonora**

Renato Barilli fu tra i promotori delle settimane della performance negli anni Settanta. Ne recupera lo spirito in un incontro, a cura di Silvia Grandi, alle 21 all'Auditorium DamsLab, in piazzetta Pasolini. Tra filmati d'epoca sarà ospite il poeta Enzo Minarelli.

**Le opere**

Mimmo Paladino ha portato i suoi lavori a Palazzo Boncompagni

