



## Natale tra Arte e Scienza a Opificio Golinelli



Aspettando le feste natalizie Fondazione Golinelli dedica alle famiglie un pomeriggio di laboratori per ragazzi e bambini, confronti con ricercatori e divulgatori, attività a fruizione libera per le famiglie e, per tutti, un concerto di Natale.

In attesa delle feste natalizie, domenica 15 dicembre dalle 15.30, Fondazione Golinelli dedica alle famiglie un pomeriggio di attività per adulti e bambini in Opificio (via Paolo Nanni Costa 14, Bologna).

In programma cinque laboratori per bambini e ragazzi su prenotazione e tre diverse attività a fruizione libera per le famiglie. La giornata si conclude con un concerto di Natale per tutti, che consiste in un racconto cantato con i brani più belli della tradizione natalizia, interpretato dalle migliori voci della Bernstein School of Musical Theater.

In occasione dell'evento sono inoltre previste visite guidate di 20 minuti alla mostra U.MANO – Arte e Scienza: antica misura, nuova civiltà per gruppi di genitori accompagnatori che potranno accedere con biglietto ridotto.

Le attività per le famiglie sono gratuite mentre i laboratori sono a pagamento su prenotazione al link: <https://www.fondazionegolinelli.it/it/events/144>

---

Il contributo di partecipazione per un bambino/ragazzo più 1 o 2 adulti accompagnatori è di 10 Euro. Ogni bambino/ragazzo può prenotare un solo laboratorio.

Di seguito il **programma**:

**Impronte**

Accompagnati dalla lettura di un noto albo illustrato per l'infanzia i piccoli partecipanti svolgono esperimenti e creano immagini colorate e personali.

**Per chi:** bambini 2-3 anni **Durata:** 30' **Repliche** ore 16.45, 17.30 e 18.15

**Giochi di luce**

I bambini durante l'attività svolgono divertenti esperimenti di ottica, giocando con luci, ombre e colori.

**Per chi:** bambini 4-6 anni **Durata:** 1 h **Repliche** ore 15.45, 17.00 e 18.15

**Ombre in movimento**

Grazie ad HP Sprout, strumento d'apprendimento altamente tecnologico, i bambini animano sagome e ombre realizzate prima in analogico e successivamente digitalizzate, creando un originale storytelling per immagini.

**Per chi:** bambini 7-10 anni **Durata:** 1h **Repliche** ore 15.30, 16.45, 18.00

**Laboratori collegati alla mostra U.MANO:**

**Toccare con mano**

Un percorso al buio focalizzato sulla percezione tattile per sperimentare con mano le installazioni presenti in mostra. A seguire, laboratorio creativo di manipolazione di diversi materiali, in cui impiegare suggestioni e sensazioni provate in mostra.

**Per chi:** ragazzi 6-9 anni **Durata:** 1h15' **Repliche** ore 15.30 e 16.45

**Artisti del codice**

Dopo una visita in mostra in cui i ragazzi ricevono stimoli e impressioni, i partecipanti utilizzano l'ambiente di programmazione Scratch per generare figure geometriche, pattern o frattali per comporre originali immagini o animazioni digitali, in un'attività tra coding, matematica e arte.

**Per chi:** bambini 10-13 anni **Durata:** 1h30' **Repliche** ore 17.30

Per le famiglie che partecipano ai laboratori sono disponibili **attività a fruizione libera**:

**Il mondo riflesso in una scatola**

E' possibile intrappolare un'immagine in una scatola? Molto prima della nascita della macchina fotografica, scienziati e pittori fecero uso della "camera obscura", un dispositivo ottico composto da una scatola oscurata dotata di un piccolo foro e di un piano di proiezione della luce. Nel corso dell'attività, i partecipanti imparano come la costruzione di un dispositivo così rudimentale possa creare sorprendenti immagini e giochi di luce.

**Per chi:** dai 14 anni **Durata:** 1h **Repliche** ore 16.00 e 17.30

**Le anime di Leonardo**

Un corner dove esplorare e scoprire le doti e i talenti del multiforme ingegno vinciano. A cura di Maria Giulia Andretta, Ph.D. in Storia della Scienza e delle Tecniche.

**Per chi:** per tutti **Orario:** 15.30>18.30 in loop

**Conoscere con le mani**

Un'esperienza di conoscenza attraverso le mani, per comprendere quali informazioni può fornirci l'interazione tra il tatto e le altre sensibilità in condizioni alle quali non siamo abituati.

A cura del Museo Tolomeo dell'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna

**Concerto di Natale**

Un racconto cantato con i brani più belli della tradizione natalizia, interpretato dalle migliori voci della Bernstein School of Musical Theater. Diretti da Shawna Farrell e Vincenzo Li Causi. Al pianoforte Maria Galantino

**Orario:** 18.45 **Per chi:** per tutti

**Visite guidate alla mostra U.MANO**

In occasione della Festa di Natale sono previste ulteriori visite guidate di 20' per gruppi di genitori accompagnatori con biglietto ridotto agevolato di 8€ (mostrando il biglietto d'ingresso alla festa)

**Per chi:** per tutti **Orario:** 16 e 18