



dall'origine al destino

08.02 - 30.06.2025
centro arti e scienze
golinelli, bologna

Dall'origine al destino è il nuovo progetto espositivo di **Fondazione Golinelli**, a cura di Andrea Zanotti, Antonio Danieli, Luca Ciancabilla e Simone Gheduzzi. La mostra esplora il tema del **progresso della cultura umana**, nella dimensione universale e nella prospettiva soggettiva individuale, ponendo l'attenzione sul significato e sul ruolo che hanno avuto la capacità di **orientamento** e il concetto di **velocità** legata allo sviluppo della **tecnica**.

Il percorso espositivo è suddiviso idealmente in due capitoli, che si dipanano in cinque tappe: il primo capitolo esplora la dimensione universale, evocando l'immaginario collettivo sui **passaggi evolutivi della cultura umana**, mentre il secondo si concentra sulla dimensione soggettiva e individuale, mirata alla riscoperta della **consapevolezza della propria origine e del proprio destino**, al tempo dell'Intelligenza Artificiale (IA): la velocità e la tecnica sono ancora alleati dell'essere umano nel riscoprire il senso del suo viaggio?

PER LE SCUOLE

La mostra è fruibile dalle scuole attraverso **percorsi didattici e formativi** studiati appositamente e modulati in base alle diverse fasce d'età. Le formatrici e i formatori di Fondazione Golinelli accompagneranno le classi in un'**esplorazione guidata** degli exhibit e delle opere esposte, stimolando la **curiosità** e facilitando la comprensione dei **temi scientifici** presentati. Attraverso un **approccio interattivo e multidisciplinare**, sarà favorita la riflessione su come **arte e scienza** possano dialogare tra loro, offrendo nuove chiavi di lettura del mondo contemporaneo e invitando studentesse e studenti a immaginare il futuro.

Un progetto di



Con il patrocinio di



Media Partnership



Si ringraziano



T-SIMMETRY

ESPERIENZA IMMERSIVA
PERSONALIZZATA ATTRAVERSO LA
CREAZIONE DI PROMPT GENERATIVI

ATTIVITÀ

Studentesse e studenti saranno guidate/i attraverso un percorso di riflessione sulle fasi della vita, esplorando i temi proposti dall'exhibit "T-SIMMETRY", che rappresenta un viaggio temporale inverso tra le fasi della vita. Partendo da concetti come la "fine infinita", "l'origine della simmetria" e "al principio della fine", le/i partecipanti rifletteranno sulla concettualizzazione di scenari evocativi ed archetipici associati agli stimoli temporali dell'installazione e produrranno prompt testuali personalizzati che saranno inviati a un sistema di intelligenza artificiale attraverso un'interfaccia interattiva. I prompt generati plasmeranno in tempo reale i contenuti visivi e sonori del tunnel immersivo, trasformando ogni esperienza in un viaggio unico e personalizzato. Le studentesse e gli studenti avranno così l'opportunità di interagire direttamente con la tecnologia AI, scoprendo come la creatività e l'immaginazione possono modellare un'esperienza sensoriale altamente coinvolgente.

PAROLE CHIAVE: Arte e scienza | STEAM | Intelligenza Artificiale | Pensiero critico

OBIETTIVI DIDATTICI E FINALITÀ

L'attività ha l'obiettivo di sviluppare nelle/nei partecipanti capacità creative, di collaborazione e di pensiero critico, stimolando al contempo una comprensione dell'innovazione come processo aperto e diversificato. L'interazione diretta con l'Intelligenza Artificiale permetterà a studentesse e studenti di comprendere come le tecnologie emergenti possano amplificare l'immaginazione individuale e collettiva, trasformando idee in esperienze multimediali. La sfida di coniugare l'educazione all'immagine con quella tecnico-scientifica porterà così a riflettere sul ruolo della tecnologia come strumento di supporto e confronto, fornendo un'interpretazione nuova e integrata delle due materie.

INFORMAZIONI

Quando: da lunedì 10 febbraio a venerdì 27 giugno 2025, dalle 9 alle 17

Dove: Centro Arti e Scienze Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14, Bologna

Per chi: scuole secondarie di secondo grado

Durata: 1h 30'

Tariffe: 120€ per attività da 1h 30' (fino a 25 studentesse/studenti)

INGRESSO GRATUITO per insegnanti, educatrici, educatori e persone adulte accompagnatrici

Info e prenotazioni

Le attività didattiche sono su prenotazione obbligatoria con almeno 10 giorni di anticipo rispetto alla data scelta. La segreteria didattica risponde dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 17.

scuola@fondazionegolinelli.it | 0510923209 | www.dalloriginealdestino.it

Vademecum

Per motivi logistici e organizzativi, insegnanti e persone accompagnatrici sono pregati di attenersi all'orario concordato con la segreteria al momento della prenotazione. È consentito un anticipo non superiore ai 15 minuti rispetto all'orario di inizio dell'attività. In caso di ritardo è necessario avvisare tempestivamente la segreteria; se il ritardo è superiore a 15 minuti non è garantito lo svolgimento completo del protocollo dell'attività. La disdetta della prenotazione è possibile entro le ore 16 del giorno precedente allo svolgimento delle attività; in caso di mancato preavviso, alla scuola sarà richiesto un contributo a copertura delle spese sostenute.

Alle classi che hanno già prenotato un laboratorio a catalogo è offerto uno sconto del 20% sull'attività in mostra