



È #Tuttomeritomio La studentessa Alina è tra i prescelti

ARCIDOSO. Adelina Cirlan, studentessa talentuosa della classe IV del liceo delle Scienze umane Peri, è stata selezionata per il progetto #Tuttomeritomio, programma di sostegno allo studio che accompagna i ragazzi da 17 a 19 anni fino al conseguimento della laurea. Adelina, che è risultata tra i 160 ragazzi selezionati in Toscana, è molto motivata e si è sempre distinta per la sua voglia di conoscere e di creare, dice la professoressa **Giulia Lo Presti** che ha segui-

to il progetto.

Il programma del progetto che si concretizza grazie alla Fondazione Cr Firenze, Intesa Sanpaolo, in collaborazione con l'Università degli studi di Firenze, la Fondazione Golinelli e l'Ufficio scolastico regionale per la Toscana, è stato presentato al Teatro Odeon in piazza Strozzi a Firenze mercoledì da **Luigi Salvatori**, presidente della Fondazione Cr Firenze, **Marco Morganti**, responsabile Direzione Impact Intesa Sanpaolo, **Luigi Dei**, Rettore dell'Università di Firenze, dal filantropo **Marino Golinelli** e dall'attore **Stefano Accorsi**. Tutti i relatori hanno messo l'accento sul valore del programma che – oltre a un consistente aiuto economico – prevede un affiancamento dei ragazzi per tutti e cinque gli anni del progetto, aiutandoli a struttu-

rare il loro percorso formativo e a scoprire le proprie po-

tenzialità, offrendo occasioni d'incontro con personalità del mondo della cultura, dell'economia, dello spettacolo, ma anche partecipazioni a attività di volontariato, in un'ottica di "restituzione".

È il cavalier **Marino Golinelli**, 99 anni, ad aver dato vita alla sua Fondazione per restituire parte di quanto ricevuto, lui che, figlio di contadini, ha raggiunto il successo e ha sentito il bisogno di "restituire" a chi lo merita.

Alla serata ha partecipato anche l'attore **Stefano Accorsi** che con una allieva della scuola di teatro **Orazio Costa**, ha letto la lettera di una studentessa di 16 anni al filosofo **Umberto Galimberti** e la risposta di quest'ultimo, sul tema della fedeltà a sé stessi. –

F. B.



L'evento al Teatro Odeon