

30 novembre 2019

Pagina 1 di 4



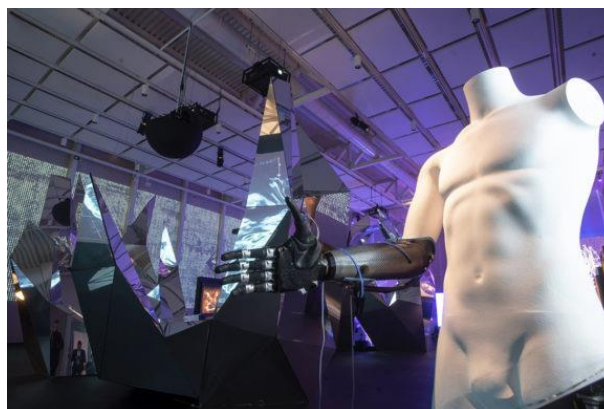
Arte e scienza “a portata di mano”, a Bologna

A Bologna, in occasione della mostra "U.MANO – Arte e scienza: antica misura, nuova civiltà" il Centro Arti e Scienze Golinelli di Fondazione Golinelli, progettato da Mario Cucinella Architects, acquisisce l'identità temporanea di un tempio classico. Visitabile fino al 9 aprile 2020 e curata da Andrea Zanotti con Silvia Evangelisti, Carlo Fiorini e Stefano Zuffi, la mostra prende in esame il ruolo imprescindibile della mano, intesa come "l'elemento di raccordo tra la dimensione del fare e quella del pensare". Il percorso espositivo include dipinti realizzati tra Cinquecento e Seicento, tra cui la "Madonna col Bambino" di Ludovico Carracci e "San Giovanni Battista" di Guercino, ricostruzioni tridimensionali e installazioni. Un viaggio fra arte e scienza, in grado di incuriosire un pubblico di tutte le età.



30 novembre 2019

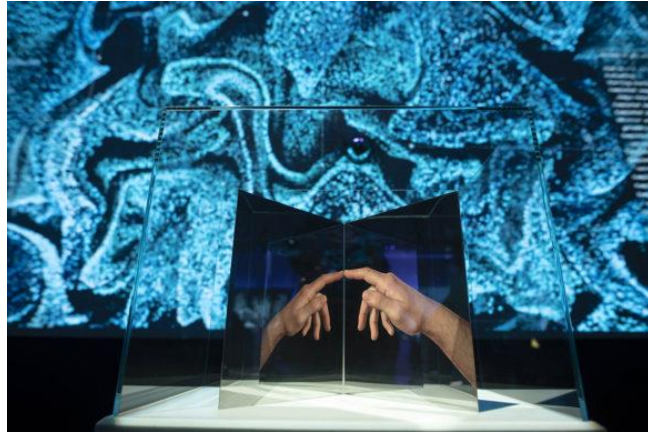
Pagina 2 di 4





30 novembre 2019

Pagina 3 di 4



30 novembre 2019

Pagina 4 di 4

