



BOLOGNA
LA MANO, IL CENTRO DELL'UOMO

Una mostra dedicata alla mano? Esatto, una mostra interamente dedicata alla riflessione artistica e non solo alla mano, elemento di raccordo tra la dimensione del fare e quella del pensare, fortemente rappresentativa del legame tra arte e scienza proprio della cultura italiana. Un legame che la fondazione Golinelli vuole celebrare con l'esposizione *U-mano* allestita nel Centro arti e scienze Golinelli. Un percorso espositivo sviluppato su più piani di lettura, dall'esplorazione dell'interiorità dell'uomo all'aprirsi alla comprensione dell'universo che gli sta intorno, fino ai legami con il cervello, attraverso arti e scienze. Da Caravaggio a Guercino, da Carracci a Pistoletto (nella foto a sinistra *Mani sensibili*, cera di Anna Morandi Manzolini, seconda metà del '700), i visitatori compiono un viaggio particolare, guidati attraverso una riflessione sul tema della mano che consente di indagare il ruolo dell'uomo in un presente dominato dalla tecnologia. **Fino al 9 aprile.**

INFO. *U-mano*; Centro arti e scienze Golinelli, via Paolo Nanni Costa 14, tel. 051.0923200; fondazionegolinelli.it ★

