



Sette giorni



U.mano a Bologna
 «U.mano - Arte e scienza: antica misura, nuova civiltà», è la mostra alla Fondazione Golinelli di Bologna: il percorso espositivo, aperto dal 20 novembre è dedicato alla mano e sviluppato su più piani di lettura, dall'interiorità dell'uomo all'universo che gli sta intorno



I vetri di Carlo Scarpa
 La mostra «Carlo Scarpa. Vetri e Disegni. 1925-1931» si apre oggi al Museo di Castelvecchio di Verona. In vetrina, a cura di Marino Barovier, oltre una sessantina di opere eseguite dalla «Maestri Vetrai Muranesi Cappellin & C.» negli anni di

collaborazione con Scarpa.

infinite variazioni.



Moreni al Ponte
 La galleria il Ponte di Firenze dedica da oggi una personale a Mattia Moreni: è una sintesi, in dodici opere, del percorso pittorico di questo maestro italiano, che dagli Anni 50 alla sua scomparsa nel 1999, ha sempre cercato di ignorare i riti e il conformismo della cultura ufficiale.



Le lune di Missoni
 Si apre domani al Maga di Gallarate la mostra «Moon Atlas» di Luca Missoni. L'esposizione, curata da Maurizio Bortolotti, presenta 30 stampe fotografiche di grande formato e un'installazione «immersiva» dedicate al tema delle Luna e alle sue