



associativo. ■ SALABORSA. PIAZZA

DEL NETTUNO ☎ 0512194400.
ORARI: DA MART A VEN 10-20, SAB
10-19, LUN 14.30-20. INGR LIBERO.
FINO ALL'11 GENNAIO 2020.

Botero Il corpus della mostra dedicata all'artista colombiano è costituito da 50 opere uniche mai viste prima nel capoluogo emiliano, comprendenti una serie di disegni realizzati a tecnica mista e un pregiato insieme di acquerelli a colori su tela.

L'esposizione, articolata in sette sezioni, rispetta i temi cari all'artista e pone la sua attenzione all'occhio poetico che questi è capace di posare sul mondo, regalando una bellezza fatta di volumi abbondanti, colori avvolgenti e iconografie originali. Un visionario inno all'esistenza che approfondisce il disegno inteso come fondamento della forma, primario strumento di bellezza. Tra i soggetti selezionati compaiono personaggi legati alla taumachia e al circo, nature morte, delicati nudi, personalità religiose, individui colti nella propria quotidianità. ■ PALAZZO PALLAVICINI. VIA SAN FELICE 24. ☎ 3313471504. ORARI: DA GIOV A DOM 11-20. € 13. FINO AL 12 GENNAIO 2020.

Alessandro Guardassoni (1819-1888). In occasione del bicentenario della nascita del pittore bolognese Alessandro Guardassoni, un itinerario diffuso nella città metropolitana ricorda l'attività dell'artista. Dal naturalismo storico-romantico alla svolta purista sino allo sviluppo di un linguaggio devozionale, che fece di lui il più importante pittore ecclesiastico di Bologna nel XIX secolo. Dal 1859 Guardassoni iniziò a studiare ottica e ad avvalersi della stereoscopia per fissare in un'immagine fotografica l'effetto del vero da rendere in pittura, divenendo un importante sperimentatore nella resa degli effetti di luce e tridimensionalità. La mostra alle Collezioni Comunali d'Arte propone opere di

Guardassoni realizzate per commissioni importanti, che narrano l'evoluzione del suo stile, rendendo possibile un confronto con gli altri pittori attivi in quegli anni a Bologna e riproponendone l'atmosfera culturale attraverso 40 dipinti. Contemporaneamente alla Fondazione Gualandi vengono esposti 60 disegni preparatori e bozzetti per le pitture realizzate nelle chiese bolognesi.

■ COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE.

PIAZZA MAGGIORE 6 ☎ 0512193998.
ORARI: DA MART A DOM 10-18.30,
LUN CHIUSO. € 6. FINO AL 19
GENNAIO 2020.

Chagall. Sogno d'amore La mostra racconta la vita, l'opera e il sentimento di Chagall per la sua sempre amatissima moglie Bella, attraverso l'esposizione di oltre centocinquanta opere tra dipinti, disegni, acquerelli e incisioni. Un nucleo di lavori rari e straordinari, provenienti da collezioni private e quindi di difficile accesso per il grande pubblico. Curata da Dolores Duràn Ucar, la mostra racconta il mondo intriso di stupore e meraviglia dell'artista. Nelle opere coesistono ricordi d'infanzia, fiabe, poesia, religione e guerra, un universo di sogni dai colori vivaci, di sfumature intense che danno vita a paesaggi popolati da personaggi, reali o immaginari, che si affollano nella fantasia dell'artista. La mostra si divide in cinque sezioni in cui sono riassunti tutti i temi cari a Chagall, la tradizione russa legata alla sua infanzia, dalla quale non si allontanò mai e il senso del sacro e la profonda religiosità che si riflettono nelle creazioni ispirate alla Bibbia. E poi, ancora, il rapporto con i letterati e i poeti, l'interesse per la natura e gli animali e le riflessioni sul comportamento umano che trovarono espressione nelle acqueforti delle favole e quel mondo del circo che lo affascinava sin dall'infanzia per la sua

atmosfera bohémienne e la sua sete di libertà. ■ PALAZZO ALBERGATI. VIA SARAGOZZA 28. ☎ 051030141. ORARI: DA LUN A DOM 10-20. FINO ALL'1 MARZO 2020.

U.Mano Il percorso espositivo è dedicato alla mano e sviluppato su più piani di lettura, dall'esplorazione dell'interiorità dell'uomo all'aprirsi alla comprensione dell'universo che gli sta intorno, in stretto e inevitabile collegamento con il cervello. La mano è l'elemento di raccordo tra la dimensione del fare e quella del pensare, tra arte e scienza. In mostra i maestri del passato dialogano con il presente attraverso installazioni, esperienze

di realtà aumentata, rimaterializzazioni, innovazioni robotiche applicate e postazioni interattive. Da Caravaggio a Guercino, da Carracci a Pistoletto. ■ OPIFICIO GOLINELLI. VIA PAOLO NANNI COSTA 14 ☎ 051030141. ORARI: DA MART A VEN 10-19, SAB E DOM 11-20, CHIUSO LUN. € 10. FINO AL 9 APRILE 2020.

Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna. Un viaggio tra archeologia e paesaggi sorprendenti nelle terre degli Etruschi in una mostra che punta sulle novità di scavo e di ricerca e sulla storia di uno dei più importanti popoli dell'Italia antica. Divisa in due grandi sezioni, la prima per far conoscere al visitatore i lineamenti principali della cultura e della storia del popolo etrusco, la seconda in dialogo con la ricchissima sezione etrusca del

museo, che testimonia il ruolo di primo piano della Bologna etrusca. ■ MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO. VIA DELL'ARCHIGINNASIO 2 ☎ 0512757211. ORARI: DA LUN A VEN 9-18, SAB E DOM 10-20. € 14. FINO AL 24 MAGGIO 2020.



► 20 dicembre 2019

